

ПРОЕКТ
ПО ТЕАТРАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ
«ТЕАТР И ДЕТИ»

Выполнила:

Мкртумян Ю.В.

*Театр – это волшебный мир.
Он дает уроки красоты, морали
и нравственности.
А чем они богаче, тем успешнее
идет развитие духовного мира
детей... ”
(Б. М. Теплов)*

Актуальность проекта:

Театральная деятельность - это самый распространенный вид детского творчества. Она близка и понятна ребёнку, глубоко лежит в его природе и находит свое отражение стихийно, потому что связана с игрой. Занятия театрализованной деятельностью помогают развить интересы и способности ребенка, способствуют общему развитию; проявлению любознательности, усвоению новой информации и новых способов действия, развитию ассоциативного мышления. У ребенка развивается умение комбинировать образы, интуиция, смекалка и изобретательность, способность к импровизации. Занятия театральной деятельностью и частые выступления на сцене перед зрителями способствуют реализации творческих сил и духовных потребностей ребенка, раскрепощению и повышению самооценки, и, в итоге - раскрытию творческого потенциала ребенка.

Участники проекта: воспитатели и дети подготовительной группы, родители воспитанников.

Тип проекта: творческий; долгосрочный

Проблема:

1. Поверхностное отношение родителей и детей к театру и театральной деятельности.
2. Несформированные умения детей в «актёрском мастерстве».
3. Недостаток знаний детей о разных видах театра.

Цель проекта: развитие творческих способностей детей старшего дошкольного возраста посредством театрализованной деятельности.

Задачи

1. Создать условия для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности; - приобщать к театральной культуре (знакомить с театром, театральными жанрами, разными видами театров).
2. Совершенствовать артистические навыки участников проекта.
3. Развивать эмоциональную сферу детей посредством театрализованной деятельности.
4. Обеспечивать взаимосвязь театрализованной деятельности с другими видами деятельности в едином образовательном процессе.
5. Создать условия для самостоятельной театрализованной деятельности.

Сфера использования проекта: все образовательные области самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность детей, родителей и педагогов, домашний досуг.

Работа с родителями:

- Анкетирование «Театральное искусство с детского сада»
- Папка – передвижка «Мир театра и ребенок»
- Родительское собрание «Театрализованная деятельность в жизни ребенка» (круглый стол)
- Мастер – класс «Изготовление домашнего театра»
- Буклеты: «Театр - дома»

- Консультация «Приобщение дошкольников к миру театра в процессе ознакомления с историей и культурой родного края»

Этапы проекта:

1. Подготовительный этап

- Изучение литературы
- Составление плана работы
- Изготовление лэпбука «Театр»
- Разработка рекомендаций для родителей
- Подбор наглядной информации

2. Основной этап

<i>Мероприятие</i>
Беседы «Что такое театр», «Кто придумал театр». Дидактическая игра «Театральное лото».
Беседа «Театральная азбука» - знакомство с театральными терминами (актёр, суфлёр, режиссёр, сцена, декорации, занавес, антракт и т.д.) Игра «Весёлые стихи читаем и слово-рифму подбираем». Чтение сценария спектакля «Лесная аптека», распределение ролей.
Беседа «Виды и жанры театра» - дать детям представление о театре; расширять знания театра как вида искусства; познакомить с видами театров; воспитывать эмоционально положительное отношение к театру. Показ настольного театра по сказке «Заюшкина избушка».
Игра «Зеркало». Беседа-диалог «Как вести себя в театре» - дать детям представление о правилах поведения в общественных местах; формировать личностное отношение к несоблюдению и нарушению правил; использование лепбука «Театр». Игра на развитие эмоций «Волшебная шляпа».
Изготовление масок. Ритмопластика «Поймай хлопок». Игра «Изменяю себя друзья, догадайся, кто же я!»- побуждать детей экспериментировать со своей внешностью (мимика, жесты). Развивать умение детей переключаться с одного образа на другой.
Сюжетно-ролевая игра «Мы пришли в театр» - познакомить с правилами поведения в театре; вызвать интерес и желание играть (выполнять роль «кассира», «билетера», «зрителя»); воспитывать дружеские взаимоотношения. Артикуляционная гимнастика «Эмоции».

Пальчиковый театр «Курочка ряба».

Артикуляционная гимнастика «Путешествие язычка».

Дидактическая игра «Сказки».

Рассматривание картинок с разными видами театров (оперный, балетный и т.д.)

Показ сказки на фланелеграфе «У страха глаза велики».

Изготовление декораций и реквизитов для представления «Лесная аптека».

Беседа «За кулисами» - формировать представления детей о театральных профессиях; активизировать интерес к театральному искусству; расширять словарный запас.

Пальчиковая гимнастика «Весёлые человечки».

Инсценировка стихотворения «Муха Цокотуха» К. И. Чуковского.

Зарядка для губ «Весёлый пяточок».

Изготовление декораций и реквизитов для представления «Лесная аптека».

Загадки о театре.

Игры со скороговорками.

Показ настольного театра сказки «Козленок, который умел считать».

Экскурсия в Дом культуры п.Сява.

Игра на выражение эмоций «Сделай лицо».

Музыкальные импровизации (песенные, инструментальные, танцевальные)

Инсценировка стихотворения С.Я. Маршака «Багаж».

Мимические этюды у зеркала «Радость», «Гнев», «Грусть», «Страх» и т.д.

Игра «Тень»

Пересказ сказки «Лиса и козёл» по ролям.

Изготовление афиши для представления «Лесная аптека».

Отгадывание загадок на тему «Герои сказок».

Психогимнастика «Представь себя другим».

Изготовление карточек с изображением «Мимики».

Зарядка для языка «Конфетка».

Игры со скороговорками.

<p>Беседа на тему «Новые виды театров» (театр на ложках, театр на бумажных тарелках, на компакт-дисках, на стаканчиках и т.д.)</p> <p>Презентация «Виды театров»</p> <p>Дидактическая игра «Громко – тихо».</p>
<p>«Веселые сочинялки» (пересказ одной из знакомых сказок с использованием элементов кукольного театра)</p> <p>Конструирование «Геремок».</p>
<p>Дидактическая игра «Мои любимые сказки».</p> <p>Этюды с настольными куклами на основе знакомых сказок - совершенствовать приемы кукловодства, закреплять знания о правилах манипуляции театральными куклами разных систем.</p>
<p>Беседа «Театр теней».</p> <p>Открытый просмотр ООД по развитию речи с элементами театрализованной деятельности «Мы артисты».</p> <p>Дидактическая игра «Догадайся кто я?»</p>

3. Заключительный этап

Пополнение театрального уголка новыми видами театра.
 Театрализованное представление «Лесная аптека».
 Презентация «Проектная деятельность «Театр и дети»

Ожидаемые результаты реализации проекта:

Для детей:

- Проявляют интерес, желание к театральному искусству.
- Умеют передавать различные чувства, используя мимику, жест, интонацию.
- Самостоятельно исполняют и передают образы сказочных персонажей.
- Дети стараются уверенно чувствовать себя во время выступлений.
- Предметно-пространственная развивающая среда ДОУ дополнилась разными видами театров, пособиями, рисунками, картотеками творческих игр.

Для родителей:

- Повышение компетентности родителей в вопросах театрального развития
- Активное участие родителей в жизнедеятельности ДОУ.
- Выработка новых форм работы с родителями.
- Установление тесного контакта с родителями.

Список использованной литературы

1. Калинина Г. «Давайте устроим театр! Домашний театр как средство воспитания». – М.: Лепта-Книга, 2007.
2. Гончарова О.В. и др. «Театральная палитра: Программа художественно-эстетического воспитания». – М.: ТЦ Сфера, 2010.
3. Чурилова Э. Т. «Методика и организация театральной деятельности дошкольников и младших школьников». — М., 2001
4. Петрова Т.И., Сергеева Е.Л., Петрова Е.С. «Театрализованные игры в детском саду». - М.: Школьная пресса, 2000.
5. Толченев О.А. «Сценарии игровых и театрализованных представлений для детей разного возраста»: Нескучалия. - М.:ВЛАДОС, 2001.
6. Лебедев Ю.А. и др. «Сказка как источник творчества детей» /Пособие для педагогов дошкольных учреждений/. - М.: ВЛАДОС, 2001.
7. Березкин В. И. «Искусство оформления спектакля». — М. 1986.
8. Побединская Л. А. «Праздник для детей». — М., 2000.
9. Маханева М.Д. «Театрализованные занятия в детском саду». - М.: ТЦ Сфера, 2001.
10. Рымалов Э. «Бумажный кукольный театр». - М.: Мнемозина, 1995.

Приложение

Анкета для родителей.

1. Играет ли ваш ребенок дома в театр?
2. Играете ли вы с ребенком в театр?
3. Какие виды театра вы знаете?
4. Какие виды театра есть у вас дома?
5. Вы знаете, что кукол для театра можно сделать самим?
6. Вы хотели бы научиться делать кукол для театра?
7. Как часто вы посещаете театр?
8. Как часто вы посещаете театр с детьми?
9. Зачем, по вашему мнению, нужен театр для детей?
10. Вы знаете о том, что в нашем детском саду театрализованная деятельность является приоритетным направлением в развитии детей?
11. Вам хотелось бы узнать больше о возрастных особенностях театрализованной деятельности?
12. Ваш ребенок участвует в театрализованных постановках, в спектаклях?
13. Ваш ребенок делится с вами впечатлениями о своих успехах или неудачах в данном виде деятельности?
14. Вам нравится, что ваш ребенок участвует в спектаклях и постановках?
15. Какую динамику в развитии вашего ребенка вы наблюдаете:
 - 1). Положительную.
 - 2). Отрицательную.
 - 3). Ничего не происходит.
16. Как вы считаете, стоит ли продолжать работу в этом направлении?